

今秋ユネスコ無形文化遺産登録審議 新庄まつりは世界へ



ユネスコ無形文化遺産候補

現在、新庄まつりの山車行事を含む日本の山・鉾・屋台行事（全国33件）がユネスコ無形文化遺産の候補として国連教育科学文化機関（ユネスコ）に一括提案されています。

山形県内では、新庄まつりのみ候補となっており、登録されれば、県内初、県内唯一のユネスコ無形文化遺産となります。

今年11月28日～12月2日にエチオピアで開催されるユネスコ政府間委員会で審議が行われる予定です。

二十五日の本まつりは、総勢二百名の神輿渡御行列が新庄城址にある戸沢神社を出発します。足軽の息のあつた足さばきや傘回しの妙技など数多くの見どころがあります。神輿渡御行列に続く山車は、夏の日差しを浴びて鮮烈な色彩を放ち、その豪華さと迫力は圧巻です。最終日の後まつりは、新庄北部に古くから伝わる五穀豊穣を祈願する全国的に珍しい力モシ力を模した、県無形民俗文化財の秋野鹿子踊と仁田山鹿子踊を見ることができます。

新庄まつりの最後は、飾り山車として街中に二十台全ての山車が集結し、新庄の夏は、祭りの幻想と興奮でフィナーレを迎えます。

二十四日の宵まつりは、山車に照明が入り、光と影が織り成す幻想的な雰囲気に包まれ、観客を魅了します。

二十五日の本まつりは、総勢二百名の神輿渡御行列が新庄城址にある戸沢神社を出発します。足軽の息のあつた足さばきや傘回しの妙技など数多くの見どころがあります。神輿渡御行列に続く山車は、夏の日差しを浴びて鮮烈な色彩を放ち、その豪華さと迫力は圧巻です。最終日の後まつりは、新庄北部に古くから伝わる五穀豊穣を祈願する全国的に珍しい力モシ力を模した、県無形民俗文化財の秋野鹿子踊と仁田山鹿子踊を見ることができます。

新庄まつりの最後は、飾り山車として街中に二十台全ての山車が集結し、新庄の夏は、祭りの幻想と興奮でフィナーレを迎えます。

新庄まつりは、藩政時代の宝暦六年（1756）、藩主戸沢正謙が、前年の大凶作でうちひしがれている領民に活気と希望を持たせ、豊作を祈願するために、戸沢氏の氏神である城内天満宮の「新祭」を領民あげて行つたのが起源とされています。